

INTERCULTURALITÉ  
SOCIÉTÉ  
ARTS & CULTURE



# CULTURES PARTAGÉES

UN PARCOURS À CONSTRUIRE ENSEMBLE

PROGRAMME DES INTERVENTIONS  
ARTISTIQUES ET CULTURELLES

2024 - 2025

## UN CATALOGUE DÉDIÉ AU PARCOURS CULTUREL DE L'INDIVIDU

Dans un monde en constante évolution, il est essentiel d'offrir aux personnes les moyens de s'insérer, de s'exprimer et d'agir sur les enjeux qui façonnent notre société. Ce catalogue recense l'ensemble des actions culturelles proposées par le Pôle culture de la Ligue de l'enseignement de la Gironde, avec un objectif central : favoriser l'éducation artistique et culturelle tout au long de la vie.

À la Ligue de l'Enseignement de la Gironde, nous défendons une culture émancipatrice qui invite à la découverte des œuvres, à la pratique artistique en amateur et à l'enrichissement personnel. Nos actions permettent à chacun d'accéder à sa propre culture et à celle des autres, dans le respect des droits culturels de tous. Nous encourageons la liberté d'expression artistique et contribuons à construire un « vouloir vivre ensemble » harmonieux, tout en dynamisant notre territoire à travers des échanges culturels riches et variés.

Vous êtes animateur, travailleur social, enseignant, membre d'une association, représentant d'une entreprise ou élu local... ?

L'équipe du Pôle Culture est à vos côtés pour co-construire l'action culturelle qui vous ressemble. Contactez-nous dès maintenant et créons ensemble un projet porteur de sens et de découvertes !



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
**culture@laligue33.org - 06 22 00 80 30**  
**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
**m.delmas@laligue33.org - 07 76 75 94 76**



# SOMMAIRE

- S'affilier : faire partie du réseau de la Ligue 33 ..... p. 4
- Jouons la carte de la Fraternité ..... p. 6
- Cultures et interculturalité ..... p. 7
- Créer ton propre son ..... p. 8
- Qu'est-ce que je vois là !? ..... p. 9
- La place de l'art et de la culture ..... p. 10
- Quand j'étais petite, je voterai ..... p. 12
- Accrocs - Cie Les Volets Rouges ..... p. 13
- The Bifurcus Experience - David Sire ..... p. 14
- Inclassable - Cie La Naine Rouge ..... p. 15
- Festival Hors jeu / En jeu ..... p. 16
- Escales en Scène ..... p. 17
- Lire et Faire Lire ..... p. 19
- Séjour mémoriel ..... p. 20
- La Ligue laïque : kit pédagogique ..... p. 21
- Tarifications ..... p. 22

# S'AFFILIER

## FAIRE PARTIE DU RÉSEAU DE LA LIGUE 33

S'affilier à la Ligue de l'enseignement c'est rejoindre un réseau de plus de 350 associations en Gironde œuvrant dans le champ sportif, socio-éducatif, loisir et culturel, avec lesquelles échanger et construire des projets communs. Rejoindre la Ligue de l'enseignement, c'est défendre des valeurs, c'est favoriser le renouveau de la citoyenneté et militer pour une éducation populaire laïque, c'est aussi peser sur les politiques publiques locales et nationales. Car s'associer est une force ! Appartenir au réseau de la Ligue de l'enseignement traduit cette volonté, à la fois d'appartenance, de solidarité, et d'implication sur le terrain.

### La Fédération de la Gironde met à la disposition des structures affiliées :

- Les compétences des professionnels du Centre Confédéral (national) et de la fédération départementale de la culture, de l'éducation, du sport, du développement durable, de la citoyenneté, du numérique et de la vie associative.
- L'accompagnement et l'accès à la pratique artistique en amateur.
- Le soutien et le conseil à la demande dans les démarches administratives et statutaires, ainsi que dans l'organisation d'événements culturels.
- Un accompagnement et un suivi des jeunes volontaires en service civique sur votre établissement, via la plate-forme et l'agrément de la Ligue de l'enseignement, relayé par notre fédération.
- La possibilité de bénéficier des outils de communication de la Ligue de l'enseignement de la Gironde pouvant ainsi relayer vos informations (site internet, lettre électronique, réseaux sociaux).

## TARIFICATION

Affiliation structures non associatives : **111 €\***

Affiliation associations : **128,14 €\***  
(incluant l'adhésion du Président, Trésorier, Secrétaire)

Les tarifs indiqués dans ce programme comprennent :

Les formations dispensées aux personnes  
La préparation et les outils pédagogiques  
Le déplacement

*\*1 affiliation par année et par établissements ou structures -  
Période du 1er septembre au 31 août de chaque année*





# ACTIONS CULTURELLES :

## LES PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

# JOUONS LA CARTE DE LA FRATERNITE :

Défendre les diversités par la photographie et l'écriture



4h



9 ans - 18 +



25 participants max



## LE DISPOSITIF

"Jouons la carte de la fraternité" est un parcours qui vise à sensibiliser les jeunes à la lutte contre les discriminations, à l'ouverture sur le monde et à l'interculturalité, en utilisant l'art et la culture comme moyens privilégiés. Les participants sont amenés à écrire une carte postale à un inconnu en y exprimant un message de solidarité et de fraternité.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Sensibiliser les jeunes aux différentes formes de discrimination, favorise l'expression de soi et devenir citoyen de demain.
- Favoriser l'engagement et l'ouverture des jeunes en faveur d'un monde plus juste, solidaire et durable.
- Développer l'imaginaire et la créativité.



## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Déclinable en une ou deux séances de 2h00 avec un professionnel de la médiation culturelle et citoyenne : débat mouvant, sensibilisation, atelier d'analyse d'image et d'écriture.

Envoi des cartes postales « Jouons la carte de la Fraternité » 2024-2025 : un accompagnement peut être proposé par la Ligue de l'enseignement de la Gironde pour l'envoi des cartes.

## COMMENT PARTICIPER



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30

<https://jouonslacartedelafaternite33.wordpress.com/>



Écriture - Image - Fraternité - Solidarité

# CULTURES ET INTERCULTURALITÉ :

Favoriser l'échange interculturel et la tolérance



2h



6 ans - 18 +



25 participants max

## LE DISPOSITIF

Autour d'ateliers favorisant la discussion, les participants sont amenés à découvrir et échanger au sujet de différentes pratiques culturelles et représentations ainsi qu'à développer une réflexion autour de la richesse.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Engager une réflexion sur l'interculturalité et les représentations que l'on en a.
- Valoriser la culture et les pratiques de chacun.
- Prendre conscience des différences au sein du groupe et de la diversité des cultures.
- Travailler la compréhension mutuelle et le vivre ensemble à travers l'échange.
- Ouverture sur le monde et sur l'Europe.



## À SAVOIR :

Spécialisée dans la sensibilisation aux enjeux sociétaux, la Ligue de l'Enseignement de la Gironde peut également animer des interventions autour **des discriminations, des migrations et des réfugiés, du racisme et de l'antisémitisme.**

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Une séance (2h00) avec une médiatrice culturelle : discussions interculturelles, jeux ludiques, sensibilisation, débat mouvant et quizz

## COMMENT PARTICIPER



**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
[m.delmas@laligue33.org](mailto:m.delmas@laligue33.org) - 07 76 75 94 76



Interculturalité - Échange - Respect - Diversité

# CRÉER TON PROPRE SON :

## Ateliers de Musique Assistée par Ordinateur (MAO)



2h



8 ans - 18 +



15 participants max

### LE DISPOSITIF

Cet atelier a pour but d'initier les participants à la base de la MAO via la plateforme de travail audio numérique : SOUNDTRAP. Tous les participants ont leur part de création, l'atelier vise à permettre aux participants de repartir avec des notions sur l'utilisation de logiciels MAO, ainsi que de créer une musique individuellement, mais toujours dans une dynamique de groupe.



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Permettre aux participants de manipuler et de créer des sons et des mélodies par ordinateur (MAO).
- Faire découvrir une nouvelle culture liée au numérique et à la musique assistée par ordinateur.
- Développer la créativité et l'écoute musicale.

### À SAVOIR :

Le lieu d'accueil devra fournir une salle numérique avec des ordinateurs à disposition pour chaque participant, des écouteurs audio, un écran pour pouvoir projeter et une connexion internet.

### DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Une séance (2h00) avec un médiateur culturel : découverte du logiciel, initiation musicale, création d'un rythme et d'une bande sonore.\*

*\*Si plusieurs séances avec le même groupe --> création d'une musique.*

### COMMENT PARTICIPER



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30



# QU'EST-CE QUE JE VOIS LÀ !?

Séance de visionnage de court-métrage



2h



8 ans - 18 +



15 participants max



## LE DISPOSITIF

Le parcours « Qu'est-ce que je vois là !? » va permettre de suivre plusieurs séances de ciné-débat tout au long de l'année. Ce dispositif peut s'étaler sur plusieurs séances, en fonction de la demande de la structure d'accueil.

Durant le parcours, des sorties extérieurs peuvent être imaginé et mise en place pour pouvoir réaliser des actions « hors les murs ».

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Faire découvrir l'univers du cinéma à travers des œuvres cinématographiques.
- Sensibiliser à la citoyenneté, à la lutte contre les discriminations et les inégalités.
- Échanger et débattre, développer l'esprit critique.

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Une séance (2h00) avec un ou une médiatrice culturelle : visionnage d'un court-métrage, ciné-débat, discussions autour des thématiques, découverte des arts du cinéma.

## COMMENT PARTICIPER



**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
[m.delmas@laligue33.org](mailto:m.delmas@laligue33.org) - 07 76 75 94 76



# LA PLACE DE L'ART ET DE LA CULTURE DANS LA SOCIÉTÉ

Débat et rencontre autour du milieu de la culture



2h



12 ans - 18 +



15 participants max

## LE DISPOSITIF

Le parcours « La place de l'art et de la culture dans la société » amène un groupe de jeunes à discuter et échange sur la place et l'importance de la culture dans notre société.

Cette intervention permet aux jeunes d'apprendre des notions sur le milieu de la culture en France et de découvrir les différents métiers et avantages culturels que les jeunes peuvent disposer pour avoir accès à la culture.



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Notion sur le milieu de l'art et de la culture.
- Découvrir les différents dispositifs culturels existants à destination des jeunes.
- Échanger et débattre, développer l'esprit critique.

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Une séance (2h00) avec un ou une médiatrice culturelle : définition des termes, découverte du milieu de l'art et de la culture en France, découverte des droits culturels et débat mouvant.

## COMMENT PARTICIPER



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30





# LES SPECTACLES À VOIR

## MÉDIATION CULTURELLE

# QUAND J'ÉTAIS PETITE, JE VOTERAI !

Aborder la démocratie avec le théâtre - Cie Jusqu'à l'Aube



45 mins



CE2 - collège



+ 100 personnes

## LE DISPOSITIF

*Dans leur classe, Anar et Lune veulent redonner le pouvoir aux élèves. Sauf que Cachot, lui, souhaite rétablir l'ordre public. Si ses idées autoritaires l'emportaient aux prochaines élections, tous les élèves étrangers seraient renvoyés au portail. Et ça, Anar et Lune ne le supporteraient pas. Il faut lui faire barrage et devenir délégué !*

Cette pièce aborde avec humour les questions de la démocratie. Le spectacle est conçu pour être joué dans les établissements scolaires et en extérieur. Il est suivi d'un bord de scène pour que les enfants puissent échanger avec les comédiennes et les metteurs en scène.



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Engager une réflexion autour des enjeux de la démocratie.
- Vivre l'expérience du spectacle et découvrir le genre théâtral.
- Echanger avec des artistes professionnels.

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Le lieu d'accueil devra mettre à disposition un espace de jeu de 45m<sup>2</sup> (8m x 5m) en intérieur ou extérieur. L'installation de l'espace nécessite 4h de montage et de raccords et le démontage nécessite 1h après le spectacle.

## COMMENT PARTICIPER



**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
[m.delmas@laligue33.org](mailto:m.delmas@laligue33.org) - 07 76 75 94 76



Spectacle - Théâtre - Démocratie - Échange

# ACCROCS

Lecture dessinée en 5 épisodes - Cie Les Volets Rouges



45 mins



Collège - Lycée



+ 100 personnes

## LE DISPOSITIF

*Une plongée dans les portraits en "je" de cinq lycéen.ne.s qui nous invitent à réfléchir et reconsidérer les situations parfois brutales dans lesquelles les jeunes peuvent être entraîné.e.s.*

Écrit à la première personne du singulier, chaque récit se concentre sur un personnage. Chacun.e raconte une histoire qui lui est propre mais dont les autres élèves sont aussi protagonistes. Ainsi on peut suivre l'évolution des individus et du groupe au fil des mois. Et chacun.e nous livre son point de vue sur cette micro-société. Chaque nouvelle est indépendante.



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Engager une réflexion autour du harcèlement et de la complexité des relations.
- Vivre l'expérience du spectacle et découvrir la lecture dessinée.
- Echanger avec des artistes professionnels.

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Chaque lecture peut-être jouée indépendamment ou dans la totalité de la pentalogie.  
Installation : 2h avant la lecture.

Matériel : vidéoprojecteur et connectiques HDMI et VGA.

Espace de projection et jauge en fonction de la taille de la salle.

## COMMENT PARTICIPER



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30



Spectacle - Lecture dessinée - Échange

# THE BIFURCUS EXPERIENCE

Un seul en scène avec plein de monde - David Sire



1h15



Collège - Lycée

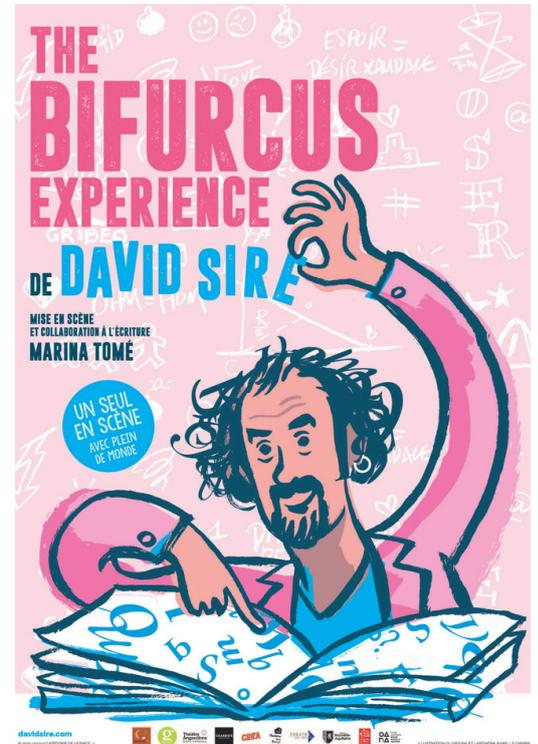


+ 100 personnes

## LE DISPOSITIF

*Qu'est-ce qui fait qu'on devient ce qu'on devient comme on le devient tout en continuant secrètement de devenir ce qu'à priori et apparemment on ne devient pas et qu'en plus, devenir étant lui-même un mot en devenir [...]*

"The Bifurcus Experience" est un seul en scène de David Sire. Il y virevolte en compagnie de ses multiples anagrammes : Saïd Verdi, Idris Veda, Eva Dirdis, Didier Vas, Sev Ardidi, Radis Vide, Ida Drives et Diva Désir. Quête délirante et émouvante, moment unique tissé en interaction avec le public, ce spectacle est une chevauchée jubilatoire dans les souterrains du langage et de la mémoire.



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Engager une réflexion autour de la philosophie et du vivre ensemble.
- Vivre l'expérience du spectacle et découvrir le genre conférence gesticulé.
- Echanger avec des artistes professionnels.

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

En lien avec la diffusion de The Bifurcus Experience, David Sire a construit un dispositif d'action artistique intitulé Intensité(s). Il y propose une exploration ludique et collective du concept de devenir. D'une durée d'environ deux heures, Intensité(s) peut aisément se décliner dans un cadre scolaire.

## COMMENT PARTICIPER



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30



Spectacle - Théâtre - Humour - Échange

# INCLASSABLE

## Spectacle de marionnettes - Cie La Naine Rouge



45 mins



CP - CM - Collège



+ 100 personnes

### LE DISPOSITIF

*Anormaux ? Étranges ? Bizarroïdes ?  
Incompréhensibles ? Lunatiques ? Originaux ?  
Saugrenu.e.s ? INCLASSABLES. Qu'est-ce que la  
normalité et la normativité ? Et si tout le monde  
était "inclassable"...*

À travers les yeux et l'hypersensibilité d'un petit garçon "qui ne rentre pas dans les cases", Inclassables questionne la notion de normalité dans une épopée du quotidien marionnettique. Son esthétique s'inspire de l'univers de la bande dessinée : les cases, sociales et de BD, sont éprouvées, détournées, retournées, disloquées, déformées pour nous faire éprouver une autre réalité.



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Engager une réflexion autour de la différence et du harcèlement.
- Vivre l'expérience du spectacle et découvrir le théâtre objet et la marionnette.
- Echanger avec des artistes professionnels.

### DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Des actions de médiation culturelle peuvent se réaliser au sein des établissements scolaires. La compagnie propose des rencontres, des échanges, des lectures, des actions de sensibilisation sous forme de pratiques artistiques en lien avec l'esthétique et la thématique du spectacle.

### COMMENT PARTICIPER



**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30





# NOS AUTRES DISPOSITIFS

## INTERGÉNÉRATIONNEL, INCLUSION, LAÏCITÉ, SÉJOUR MÉMORIEL

# FESTIVAL HORS JEU / EN JEU :

Festival d'art accessible

## LE DISPOSITIF

Le festival d'Art accessible « Hors Jeu / En jeu », organisé par la Ligue de l'Enseignement de la Gironde, propose une offre artistique originale et unique, qui contribue à déstigmatiser les personnes fragilisées en état de souffrance, d'isolement ou de handicap. Il s'agit d'une programmation pluridisciplinaire répartie chaque année sur tout le mois de novembre sur la métropole de Bordeaux. Ce festival est une véritable plateforme d'inclusion et de dialogue, illustrant notre détermination à bâtir une société plus juste et solidaire.

<https://horsjeuenjeu.blogspot.com/>

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Mettre en valeur les pratiques artistiques menées auprès de personnes considérées comme "fragiles" ainsi que les expériences qu'elles ont vécues.
- Diffuser des spectacles professionnels dont la création, dans son fond ou dans sa forme, interroge la fragilité et l'accessibilité.

## DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Plusieurs pistes sont à explorer ensemble : création artistique avec les personnes avec qui vous travaillez, intervention d'un médiateur culturel, sorties spectacle avec vos groupes, bords de scènes, projet d'éducation artistiques et culturelles, tables rondes et thématiques spécifiques...

## COMMENT PARTICIPER

**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30



Festival - inclusion - handicap - discriminations

# ESCALES EN SCÈNES :

## Carnet d'expression du jeune spectateur

### LE DISPOSITIF

Ce carnet est un outil innovant d'accompagnement du jeune public à la rencontre du spectacle vivant. Il propose à la fois des conseils, des repères, des clés de lecture d'une représentation de spectacle vivant et des espaces d'expression personnelle pour les jeunes. Il permet ainsi d'inscrire les rencontres artistiques des enfants et des jeunes dans la globalité d'un parcours accompagné.

Il est possible d'envisager une sortie culturelle et de construire un parcours autour du spectacle en lien avec l'équipe du Pôle culture de la Ligue de l'enseignement de la Gironde.



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir les arts de la scène à travers un carnet de bord individuel et ludique.
- Suivre le parcours culturel de l'élève à travers les âges.
- Vivre un parcours d'éducation artistique et culturelle

### DÉROULÉ DES INTERVENTIONS

Le carnet est en vente aux prix d'1€ l'exemplaire.

Une formation est dispensée d'une sensibilisation sur l'éducation artistique et culturelle.

Il est possible de financer les sorties culturelles via le Pass culture.

### COMMENT PARTICIPER

**Antoine THERY - Délégué culturel**  
[culture@laligue33.org](mailto:culture@laligue33.org) - 06 22 00 80 30



Spectacle vivant - EAC

# LIRE ET FAIRE LIRE :

Encourager le goût de la lecture aux tous petits



15 min - 1h00



Maternelle - Élémentaire



5-8 participants max

## LE DISPOSITIF

Lire et Faire Lire est un programme national d'ouverture à la lecture et de solidarité intergénérationnelle. Tout au long de l'année, des bénévoles de plus de 50 ans offrent une partie de leur temps libre aux jeunes pour stimuler leur goût de la lecture et favoriser la découverte de littérature jeunesse : une ou plusieurs fois par semaine, ils animent des séances de lecture à voix haute en petit groupe. Lire et Faire Lire rassemble 15 630 bénévoles dont 316 en Gironde. La Ligue de l'Enseignement de la Gironde assure la coordination du programme à l'échelle du département de la Gironde.



## À SAVOIR :

Une salle adaptée pour la lecture est demandée. Des formations spécifiques sont dispensées aux bénévoles afin de s'assurer de leur adaptation aux différents publics.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Partager le goût du livre et de la lecture aux 0-12 ans.
- Découvrir la richesse et la diversité de la littérature jeunesse.
- Favoriser la solidarité intergénérationnelle.

## CONDITIONS FINANCIÈRES

Les lectures en temps scolaire sont financées par l'Éducation Nationale. En revanche, nous demandons une participation financière pour toutes les autres structures hors temps scolaire qui souhaiteraient accueillir des bénévoles (bibliothèques, crèches, périscolaire, petite enfance, structures médico-sociales...).

## COMMENT PARTICIPER



**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
[m.delmas@laligue33.org](mailto:m.delmas@laligue33.org) - 07 76 75 94 76



Lecture plaisir - Liens intergénérationnels

# SÉJOUR MÉMORIEL :

Aborder le travail de mémoire par la visite du lieu historique



3 jours (2 nuits)



Collège - Lycée



30 élèves



## CONTENU DU SÉJOUR

La Ligue de l'Enseignement encourage l'ouverture de l'école sur le monde extérieur en organisant des classes transplantées à la mer, à la campagne, à la montagne en ville et à l'étranger.

- Visite des camps de Auschwitz-Birkenau.
- Visite du quartier juif de Kazimierz, de la synagogue de Cracovie et du cimetière Remuh.



Hébergement en auberge de jeunesse en pension complète à Cracovie. Transport avion + autocar sur place

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions et respecter celles des autres.
- Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde.

## À SAVOIR :

Il est possible de réadapter le séjour de mémoire en fonction de votre projet de classe (dates, nombre de jours, période, visites supplémentaires).

## CONDITIONS FINANCIÈRES

Dès 650€ par élève (à titre indicatif)

Ce prix comprend l'hébergement, le vol aller-retour et les transports en car sur place pour une classe de 30 élèves.

## COMMENT PARTICIPER



**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
[m.delmas@laligue33.org](mailto:m.delmas@laligue33.org) - 07 76 75 94 76



Voyage mémoriel - Histoire - Antisémitisme

# KIT "LA LIGUE LAÏQUE" :

Sensibiliser au principe de la Laïcité via un jeu d'équipe ludique



3h



Collège - Lycée



30 élèves



## CONTENU DU SÉJOUR

Au travers d'une histoire futuriste illustrée, les joueurs organisés en équipe vont suivre un vrai parcours initiatique. Leur mission est de pouvoir ensuite expliquer aux citoyens le principe de laïcité.

Ce jeu d'équipe permet d'aborder le principe de laïcité sans prérequis. Embarqués dans un scénario, les élèves répartis en équipes doivent franchir les étapes qui leur permettront d'intégrer la "Ligue laïque".

Ce jeu est lauréat du Prix de la Laïcité de la République française pour la mention "Mouvement d'éducation populaire".

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Développer une citoyenneté critique et la construction du libre-arbitre.
- Développer des connaissances en se basant sur des repères légaux et historiques.
- Favoriser l'esprit d'équipe.

## CONDITIONS FINANCIÈRES

Possibilité d'intervenir directement dans les structures d'accueil  
Le kit est aussi disponible à la vente : 200€ par kit (hors frais d'envoi)  
Animation et formation du kit (inclus)

## COMMENT PARTICIPER



**Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles**  
[m.delmas@laligue33.org](mailto:m.delmas@laligue33.org) - 07 76 75 94 76



## À SAVOIR :

Cet outil est adapté pour une approche dynamique auprès d'élèves, jeunes, enseignants, volontaires en service civique, bénévoles, salariés, dirigeants associatifs...

# TARIFICATION

Le coût des interventions varient selon l'activité proposée. C'est pourquoi nous vous invitons à nous contactez pour affiner votre demande selon vos besoins :

**CONTACTEZ NOUS POUR AFFINER VOTRE DEMANDE !**



Antoine THERY - Délégué culturel  
culture@laligue33.org - 06 22 00 80 30  
Manon DELMAS - Chargée d'actions culturelles  
m.delmas@laligue33.org - 07 76 75 94 76

## **TARIFS INDICATIFS\* :**

- **450€ / DEMI-JOURNÉE**
- **800€ / JOURNÉE**

**Les établissements scolaires doivent s'affilier à la Ligue de l'enseignement pour bénéficier de nos interventions.**

\*Les frais de déplacement et le temps de préparation sont inclus dans le prix des interventions. En cas d'intervention sur la journée entière, la structure d'accueil doit fournir un repas à l'intervenant.

Les collèges et lycées peuvent bénéficier d'un financement via le Pass Culture. Les écoles et autres structures peuvent également obtenir des financements auprès de nos partenaires institutionnels. Pour plus d'informations, contactez directement notre équipe du Pôle Culture.

INTERCULTURALITÉ  
SOCIÉTÉ  
ARTS & CULTURE

# CULTURES PARTAGÉES

UN PARCOURS À CONSTRUIRE ENSEMBLE

2024 - 2025

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DE LA GIRONDE, ASSOCIATION LOI 1901, RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE  
CONTACT@LALIGUE33.ORG - CHÂTEAU BÉTAILHE, 72 AVENUE DE L'ÉGLISE ROMANE, 33370 ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX - 05 56 44 52 25  
S!REN : 781837620 00025 - APE : 5520Z